



provincia di gorizia  
provincie di gurize  
pokrajina gorica



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Provinciale



FONDAZIONE  
Cassa di Risparmio di Gorizia

ma++a+oioscenico

**Provincia di Gorizia  
Assessorato alle Politiche Giovanili**

**Associazione Culturale Mattatoioscenico  
Associazione Culturale ARTerrante  
Associazione Culturale Gruppo Area di Ricerca DobiaLab**

*in collaborazione con*

**Comune di Gradisca d'Isonzo  
Comune di Monfalcone  
Comune di Gorizia  
Comune di Grado**

*con la partecipazione di*

**Comune di Cormons  
Comune capoluogo di Nova Gorica  
Forum Giovani della Provincia di Gorizia  
Consulta Provinciale Studentesca di Gorizia  
KGS – Associazione degli studenti di Nova Gorica**

# **PALIO TEATRALE STUDENTESCO**

**tra le Scuole Secondarie Superiori  
dei Comuni della Bioregione Isontina**

**XVII Edizione**

## **BANDO DI CONCORSO**

**2011/2012**

## 1. FINALITÀ E MODALITÀ

La **Provincia di Gorizia** promuove, per l'anno scolastico 2011/2012, la **17ª edizione** del **PALIO TEATRALE STUDENTESCO**. Il progetto, organizzato da **Mattatoioscenico** e realizzato in collaborazione con l'Associazione **ARTerrante**, l'Associazione **Gruppo Area di Ricerca DobiaLab** e il **Forum Giovani Provinciale**, vede la partecipazione dei Comuni di **Gradisca d'Isonzo, Monfalcone, Grado, Gorizia, Cormòns** e del Comune capoluogo di **Nova Gorica**. Si avvale infine del sostegno dell'**Ufficio Scolastico Provinciale** e della **Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia**.

L'iniziativa si pone come obiettivo il consolidamento di un laboratorio multiculturale permanente anche alla luce della caduta del confine storico tra Italia e Slovenia. Il Palio Teatrale Studentesco è l'unica esperienza in Italia in cui vengono coniugate la dimensione transfrontaliera e il decentramento territoriale.

Le sedi che ospiteranno le rappresentazioni in concorso verranno decentrate, coerentemente con le logiche organizzative, sull'intero territorio provinciale (Gradisca d'Isonzo, Monfalcone, Grado, Gorizia, Cormòns) e nella città di Nova Gorica.

Le produzioni verranno presentate al pubblico indicativamente nel periodo compreso **tra il 16 e il 21 aprile 2012**.

Gli spettacoli verranno valutati da una commissione giudicatrice che assegnerà i seguenti premi:

- **Primo Premio al Miglior spettacolo** (€500,00+palio+targa)
- **Gran Premio della Giuria Giovanile** (€300+targa)
- **Premio Speciale all'Innovazione** (assegnato allo spettacolo che meglio si distinguerà per l'uso di tecnologie, tecniche o allestimenti innovativi dell'ambito teatrale e scenico) (€300,00+targa)
- **Premio Speciale al Miglior Staff Tecnico** (assegnato da Mattatoioscenico allo spettacolo che si distinguerà per le competenze tecniche e l'indipendenza dimostrata dagli studenti durante l'allestimento) (€300,00+Coppa)
- **Premio alla Migliore interpretazione femminile** (targa+materiale multimediale)
- **Premio alla Migliore interpretazione maschile** (targa+materiale multimediale)
- **Premio Immagine** (assegnato da Mattatoioscenico al prodotto multimediale che meglio si distinguerà per la promozione di uno degli spettacoli in concorso)(targa+materiale multimediale)
- **Premio "Altre Espressività"** Al fine di attuare una proficua collaborazione con la Rassegna Teatrale "Altre Espressività" la direzione artistica di tale iniziativa individuerà tra tutti gli spettacoli quello che meglio esprime i principi e le finalità della suddetta iniziativa per inserirlo all'interno di tale rassegna in un matinée per le scuole della Bioregione isontina (targa+materiale didattico)

## 2. REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Al concorso potranno partecipare gli studenti delle Scuole Medie Superiori della Bioregione Isontina (cfr. punto 2i).

Ogni scuola (o gruppo di scuole) potrà concorrere con un unico spettacolo che dovrà debuttare come Prima Assoluta in occasione della diciassettesima edizione del PALIO TEATRALE STUDENTESCO.

Ogni scuola (o gruppo di scuole) potrà anche avvalersi di collaborazioni di altre scuole superiori che perseguono istituzionalmente finalità incentrate sull'interculturalità e/o che abbiano altresì una struttura organizzativa internazionale.

Ogni scuola (o gruppo di scuole) designerà un insegnante e/o uno studente referente che avrà il compito di tenere i contatti con l'organizzazione.

Ogni scuola (o gruppo di scuole) potrà avvalersi di consulenti e/o collaboratori esterni unicamente in fase di allestimento che dovranno essere dichiarati, esplicitando la mansione svolta, nella scheda di adesione definitiva (**mod. B**, in allegato). Gli stessi non potranno partecipare direttamente allo spettacolo presentato nelle serate conclusive.

Non potranno inoltre in alcun caso prendere parte allo spettacolo:

1. docenti e personale scolastico;
2. studenti frequentanti Scuole non appartenenti all'area territoriale sopraindicata.

**Gli spettacoli teatrali potranno riguardare qualsiasi soggetto.** La durata di ciascun spettacolo dovrà essere di **massimo di 50 minuti**. La misurazione ufficiale della durata di ciascuno spettacolo verrà effettuata dal garante del Palio o da un suo delegato. Essa è insindacabile. **Qualora la durata ecceda i termini stabiliti, la commissione giudicatrice non potrà in nessun caso assegnare il Primo Premio al Miglior Spettacolo.**

Ogni gruppo dovrà realizzare per la Diciassettesima Edizione del Palio Teatrale Studentesco una **scheda esplicativa dello spettacolo** che sarà distribuita al pubblico prima della rappresentazione. È obbligatorio elencare nella scheda esplicativa i nomi e cognomi degli interpreti e i relativi personaggi (l'elenco è indispensabile anche alla giuria per l'assegnazione dei premi alla migliore interpretazione maschile e femminile). **La mancata realizzazione di tale scheda porterà all'esclusione dell'Istituto dall'assegnazione del Primo Premio al Miglior Spettacolo.**

### 2a) INCONTRI PRELIMINARI

Sono previsti i seguenti incontri preliminari allo scopo di mettere in contatto le diverse Scuole fra loro e con l'organizzazione:

**lunedì 19 dicembre 2011 alle ore 18.00**

**giovedì 16 febbraio 2012 alle ore 18.00**

**presso la sede del Forum Giovani – Via Rastello, 47 - Gorizia**

Vista l'importanza degli incontri, ciascun Istituto dovrà partecipare con un proprio rappresentante.

### 2b) PREISCRIZIONI

**Entro il 19 dicembre 2011** i gruppi concorrenti, tramite il proprio referente, dovranno far pervenire la scheda di pre-adesione (mod. A in allegato) **compilata a computer, e inviata tramite posta elettronica all'indirizzo: [palioteatrale2010@gmail.com](mailto:palioteatrale2010@gmail.com)**

### 2c) ISCRIZIONE DEFINITIVA

**Entro le ore 15.00 del 16 gennaio 2012** i referenti di ciascun Istituto dovranno far pervenire la scheda di adesione definitiva (mod. B in allegato) **compilata a computer, e inviata tramite posta elettronica all'indirizzo: [palioteatrale2010@gmail.com](mailto:palioteatrale2010@gmail.com)**

Vanno inoltre **allegate una o più foto ritraenti il gruppo e/o una scena dello spettacolo** in allestimento formato rettangolare in b/n o colori, in formato .jpg. (Tutto il materiale consegnato verrà utilizzato a completa discrezione dell'organizzazione; testi, foto o altro non verranno restituiti).

**Eventuali variazioni da apportare alla scheda di adesione definitiva (mod. B) andranno comunicate all'organizzazione via posta elettronica (palio.teatrale2010@gmail.com), entro e non oltre il 16 marzo 2012. Successive modifiche non verranno prese in considerazione.**

**Entro il 16 febbraio 2012, durante il secondo incontro preliminare con le Scuole previsto alle ore 18 presso il Palazzo della Provincia di Gorizia, dovranno essere consegnate le liberatorie per l'utilizzo delle immagini (mod. C in allegato) di tutti i partecipanti al concorso.** Tutti i dati utilizzati verranno trattati conformemente con la vigente normativa sulla privacy come da Decr. Leg. 196/2003. Le liberatorie vanno consegnate alla responsabile organizzativa della manifestazione (Dott.ssa Silvia Profumi).

**Entro il 16 marzo 2012 dovrà infine pervenire a Mattatoioscenico tramite fax (+39 0481312382):**

- la **dichiarazione di conformità al bando (mod. D in allegato)** a firma dell'insegnante e/o dello studente referente controfirmata dal Dirigente scolastico che attesti che sono stati rispettati i punti del Regolamento del Palio Teatrale Studentesco e la disponibilità a rappresentare lo spettacolo nei luoghi e nelle date prefissate, assumendosi gli eventuali oneri del trasporto delle scenografie;

A schede definitive pervenute l'organizzazione stabilirà l'ordine delle esibizioni e delle prove generali dei gruppi, tenendo conto della durata degli spettacoli e delle esigenze tecniche.

**Il calendario definitivo delle prove generali e delle esibizioni** verrà comunicato alle scuole durante il secondo incontro preliminare, previsto il giorno **16 febbraio 2012**. Il modulo sarà inoltre scaricabile dal sito internet: [www.provincia.gorizia.it](http://www.provincia.gorizia.it)

## 2d) PREMIO IMMAGINE

Viene indetta una nuova sezione del concorso denominata "Premio Immagine": l'iniziativa, **aperta a tutti gli studenti degli Istituti Superiori partecipanti al Palio Teatrale Studentesco**, prevede la realizzazione di materiali multimediali e fotografici che abbiano come obiettivo principale **la promozione dello spettacolo messo in scena dalla propria scuola (o gruppo di scuole)**, con anticipazioni, retroscena e immagini delle prove.

**Entro il 16 marzo 2012, per coloro che intendono concorrere al "Premio Immagine", è obbligatorio far pervenire a mezzo posta (all'indirizzo: Ass. Cult. Mattatoioscenico, Via Dante 29, 34072 Gradisca d'Isonzo, GO):**

- Un **dvd/cd dati**, contenente i seguenti materiali (sceglierne almeno uno, o entrambi):
  - un video di max. 2 minuti;
  - una galleria fotografica di max. 20 foto.

Si consiglia fortemente di tradurre/sottotitolare in lingua inglese tutti i testi contenuti nel materiale inviato.

Tutti i materiali selezionati verranno caricati sulla **Pagina Facebook** dedicata all'evento ed intitolata **"Palio Teatrale Studentesco/Srečanje šolskih Gledaliških Skupin"** ([www.facebook.com/palio.teatrale](http://www.facebook.com/palio.teatrale)).

## 2e) TECNICA E REALIZZAZIONE SCENE

Per agevolare gli allestimenti è necessario comunicare entro il **16 gennaio 2012** assieme alla **scheda di adesione definitiva mod. B**, la **scheda tecnica dello spettacolo**.

Per motivi di sicurezza ed esigenze di montaggio gli Istituti dovranno ideare e realizzare eventuali scenografie con semplici elementi, facilmente trasportabili. **Si può prevedere l'uso della graticcia per oggetti semplici e leggeri solo ed esclusivamente previa verifica con il responsabile tecnico di Mattatoioscenico (Dott. Alfio Dilena).**

## 2f) COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice del concorso sarà costituita da una Giuria composta da cinque componenti individuati dalla Direzione Artistica tra critici, studiosi, e operatori del mondo della cultura e da una Giuria Giovanile composta da due studenti delegati per ogni scuola partecipante, che dovranno garantire la presenza per tutte le serate del Palio.

La Giuria e la Giuria Giovanile assegneranno i premi indicati al successivo punto 2g a proprio insindacabile giudizio.

## 2g) MONTEPREMI

<b>PRIMO PREMIO AL MIGLIORE SPETTACOLO</b>	€ 500,00 - Palio - Targa
<b>GRAN PREMIO DELLA GIURIA GIOVANILE</b>	€ 300,00 - Targa
<b>PREMIO SPECIALE ALL'INNOVAZIONE</b>	€ 300,00 - Targa
<b>PREMIO SPECIALE AL MIGLIOR STAFF TECNICO</b>	€ 300,00 - Targa
<b>PREMIO ALLA MIGLIORE INTERPRETAZIONE FEMMINILE</b>	Targa - Materiale multimediale
<b>PREMIO ALLA MIGLIORE INTERPRETAZIONE MASCHILE</b>	Targa - Materiale multimediale
<b>PREMIO IMMAGINE</b>	Targa - Materiale multimediale
<b>PREMIO "ALTRE ESPRESSIVITÀ"</b> (materiale messo a disposizione dal CISI - Consorzio Isontino Servizi Integrati)	Targa - Materiale didattico

*La Giuria si riserva comunque il diritto di attribuire diversamente le somme sopraindicate*

## 2h) QUADRO SINOTTICO MODALITÀ DI VOTO

### MODALITÀ DI VOTO PER L'ATTRIBUZIONE DEL "PRIMO PREMIO AL MIGLIORE SPETTACOLO"

Per la 17° edizione del Palio Teatrale Studentesco, il "Primo Premio al Migliore Spettacolo" sarà attribuito tenendo conto del punteggio assegnato dalla Giuria Tecnica (composta da cinque giurati) e il suo voto è insindacabile.

#### Determinazione punteggio Giuria Tecnica

Ogni singolo giurato, per determinare il "Primo Premio al Migliore Spettacolo" avrà a disposizione dei punti (da 6 a 10) che assegnerà a ciascuno spettacolo, attenendosi ad una valutazione globale dello stesso.

Alla conclusione delle serate ogni spettacolo avrà totalizzato un suo punteggio.

In caso di parità tra due o più spettacoli, la Giuria deciderà in totale autonomia quale spettacolo sarà il vincitore della 17° Edizione del

Palio. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

## **MODALITÀ DI VOTO PER L'ATTRIBUZIONE DEL "GRAN PREMIO DELLA GIURIA GIOVANILE"**

Per la 17° edizione del Palio Teatrale Studentesco, il "Gran Premio della Giuria Giovanile" sarà attribuito tenendo conto del punteggio assegnato dalla Giuria Giovanile (composta da due studenti per ciascun Istituto) e il suo voto è insindacabile.

### **Determinazione punteggio Giuria Giovanile**

Tutte le sere saranno distribuite alla Giuria Giovanile le schede per la valutazione degli spettacoli. Ogni giurato della Giuria Giovanile attribuirà a ciascuno spettacolo un punteggio da 6 a 10, a propria discrezione. Alla fine della serata sarà fatto lo spoglio delle schede e sarà determinato il punteggio degli spettacoli. Il punteggio si otterrà facendo la somma algebrica dei punteggi di ogni scheda e dividendo il totale per il numero delle schede raccolte.

Eventuali schede bianche, nulle e/o non consegnate non verranno tenute in considerazione nel computo della media.

In caso di parità tra due o più spettacoli, la Giuria Tecnica deciderà in totale autonomia quale spettacolo sarà il vincitore del "Gran Premio della Giuria Giovanile". Il giudizio della Giuria è insindacabile.

## **2i) DEFINIZIONE GEOGRAFICA DELL'AREA COSTITUENTE LA BIOREGIONE ISONTINA**

L'area interessata dall'intervento consiste, in nuce, nel bacino orografico dell'Isonzo, in ciò includendo, nella parte alta del corso, i comuni compresi nella linea spartiacque, mentre per quanto riguarda il basso corso (da Gorizia al mare) i comuni facenti parte della del territorio amministrato dalla Provincia di Gorizia. Un tanto, escludendo i territori afferenti i bacini del Torre e dei suoi affluenti, in considerazione della complessità dell'area drenata dal fiume, sia sotto profili squisitamente scientifici, che storico-culturali.<sup>1</sup>

Operativamente, i comuni interessati al progetto sono i seguenti:

**Corso Superiore:** 1. Nova Gorica 2. Sempeter-Vrtojba 3. Miren-Kostanjevica 4. Kanal 5. Brda 6. Bovec 7. Kobarid 8. Tolmin 9. Idrija 10. Cerklje 11. Ajdovščina 12. Vipava 13. Komen;

**Corso Inferiore:** 1. Capriva del Friuli 2. Cormons 3. Doberdò del Lago 4. Dolegna del Collio 5. Farra d'Isonzo 6. Fogliano Redipuglia 7. Gorizia 8. Gradisca d'Isonzo 9. Grado 10. Mariano Del Friuli 11. Medea 12. Monfalcone 13. Moraro 14. Mossa 15. Romans d'Isonzo 16. Ronchi Dei Legionari 17. Sagrado 18. San Canzian d'Isonzo 19. San Floriano Del Collio 20. San Lorenzo Isontino 21. San Pier d'Isonzo 22. Savogna d'Isonzo 23. Staranzano 24. Turriaco 25. Villesse

## **2j) IL GARANTE**

Il Garante del Palio è preposto alla verifica del pieno rispetto delle procedure regolamentari. Esso è il dirigente della Direzione Cultura e Creatività (Gorizia, Corso Italia n. 55 - 34170 GORIZIA - Tel. 0039 0481 385 216 Fax. 0039 0481 530 297 - Email [pietro.ossi@provincia.gorizia.it](mailto:pietro.ossi@provincia.gorizia.it)). Il Garante svolge una funzione arbitrale qualora insorgano dubbi interpretativi sui dettami regolamentari; riceve e valuta con piena potestà eventuali reclami che possano essere avanzati.

**I reclami potranno essere accettati solamente se presentati al Garante entro e non oltre le ore 24.00 della serata conclusiva del Palio (21 aprile 2012).**

I pareri ed i giudizi del Garante sono insindacabili e definitivi.

## **2k) DISPOSIZIONI FINALI**

I partecipanti – ai sensi del D.Lgs. 30 Giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" – autorizzano l'Associazione Culturale Mattatoioscenico (organizzatrice dell'evento) al trattamento dei dati personali, nonché alla pubblicazione dei materiali audiovisivi inviati e quelli prodotti durante l'evento finale di premiazione (foto, filmati, interviste, ecc.).

## **2l) CLAUSOLA ESCLUSIVA**

**L'inosservanza o la non accettazione di tutto o parte del Bando di Concorso e del Regolamento precluderanno la partecipazione al Palio Teatrale Studentesco.**

## **3. SERVIZI ACCESSORI**

### **3a) Assistenza tecnica**

Mattatoioscenico sarà disponibile per incontri presso le singole Scuole partecipanti al fine di garantire la consulenza artistica e il supporto tecnico/organizzativo.

### **3b) Laboratorio multimediale**

Mattatoioscenico potrà predisporre un laboratorio multimediale parallelo al Palio teatrale, per permettere una promozione e una visibilità maggiori all'iniziativa e alle Scuole coinvolte. Lo strumento del social network permette di rendere protagonisti gli studenti stessi, di stimolare la partecipazione alle attività congiunte e di ampliare la diffusione mediatica dell'iniziativa.

Si ricorda che il **bando completo** può essere richiesto **in formato digitale** all'indirizzo di posta elettronica: [palioteatrale2010@gmail.com](mailto:palioteatrale2010@gmail.com)

La traduzione è a cura dell'Ufficio identità linguistiche della Provincia di Gorizia.

Gorizia, 11 novembre 2011

<sup>1</sup> Per una più dettagliata analisi della questione che la determinazione del bacino dell'Isonzo ha posto e pone a geografi e scienziati di varie discipline, appare opportuno rimandare al compendio edito dalla Provincia di Gorizia nel 1980: "L'ISONZO. GEOGRAFIA FISICA, STORICA ED ECONOMICA DI UN FIUME INTERNAZIONALE".



# 17° PALIO TEATRALE STUDENTESCO

## MODELLO A

### SCHEDA DI PRE-ADESIONE

(al fine di evitare eventuali errori di trascrizione, il MODELLO A dovrà essere compilato a computer, ed inviato tramite posta elettronica all'indirizzo: [palioteatrale2010@gmail.com](mailto:palioteatrale2010@gmail.com))

**DENOMINAZIONE ISTITUTO:**

**SEDE (VIA, CAP, COMUNE, PROVINCIA):**

**NUMERO DI TELEFONO:**

**NUMERO DI FAX:**

**INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:**

#### INSEGNANTE REFERENTE

Cognome:

Nome:

Via:

Comune:

CAP e Provincia:

Cellulare:

E-mail:

#### STUDENTE REFERENTE

Cognome:

Nome:

Via:

Comune:

CAP e Provincia:

Cellulare:

E-mail:

**DATI INDICATIVI SUL LAVORO PROPOSTO:**

**DATI INDICATIVI SUL GRUPPO DI LAVORO:**

Studenti coinvolti n.

Docenti coinvolti n.

Collaboratori esterni coinvolti n.

Durata prevista dello spettacolo:



# 17° PALIO TEATRALE STUDENTESCO

## MODELLO B

### SCHEDA DI ADESIONE DEFINITIVA

(al fine di evitare eventuali errori di trascrizione, il MODELLO B dovrà essere compilato a computer, ed inviato tramite posta elettronica all'indirizzo: [palioteatrale2010@gmail.com](mailto:palioteatrale2010@gmail.com))

**DENOMINAZIONE ISTITUTO:**

**SEDE (VIA, CAP, COMUNE, PROVINCIA):**

**NUMERO DI TELEFONO:**

**NUMERO DI FAX:**

**INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:**

**DIRIGENTE SCOLASTICO:** (cognome e nome)

**INSEGNANTE REFERENTE:** (cognome e nome, indirizzo email, numero di cellulare)

**STUDENTE REFERENTE:** (cognome e nome, indirizzo email, numero di cellulare)

**GIURIA GIOVANILE:** (cognome e nome dei due giurati, indirizzo email, numero di cellulare)

**DOCENTI COINVOLTI:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**COLLABORATORI ESTERNI COINVOLTI:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**TITOLO E DURATA DELLO SPETTACOLO:** (si prega di specificare: "Tratto da:" o "Testo originale di:")

**SINOSI:**

*(sezione da compilare esclusivamente se i ruoli sono ricoperti da studenti)*

**AUTORE DEL TESTO:** (cognome e nome)

**REGIA:** (cognome e nome)

**ASSISTENTE ALLA REGIA:** (cognome e nome)

**ORGANIZZAZIONE:** (cognome e nome)

**INTERPRETI:** (cognome e nome, specificando i personaggi)

**DANZA:** (cognome e nome)

**SCENE:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**COSTUMI:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**SUONO:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**LUCI:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**STAFF TECNICO:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**VIDEO DAL VIVO/PROIEZIONI:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**SEZIONE PREMIO IMMAGINE:** (cognome e nome, specificando i ruoli)

**SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO:** (dimensioni palco, luci, audio, eventuale materiale scenico, altro...)

# 17° PALIO TEATRALE STUDENTESCO

## MODELLO C

### LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI E DEI VIDEO

Denominazione Istituto.....

Classe e Sezione.....

*(SEZIONE COMPILATA DALLO STUDENTE/ESSA)*

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) .....

Nato/a a..... Provincia ..... il.....

Residente in via..... n°..... Comune..... Provincia .....

*(SEZIONE COMPILATA DAL GENITORE ESERCITANTE LA PATRIA POTESTÀ, IN CASO DI STUDENTE/ESSA MINORENNE)*

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) .....

Nato/a a..... Provincia ..... il.....

Residente in via..... n°..... Comune..... Provincia .....

Concedo all'Associazione Culturale Mattatoioscenico (organizzatrice dell'evento) e a STUDIO14 (ditta incaricata di realizzare le riprese fotografiche e video della manifestazione) l'**autorizzazione** alla pubblicazione di materiale fotografico e video ritraente il/la suddetto/a studente/essa nell'ambito delle attività inerenti il Palio Teatrale Studentesco tra le Scuole Secondarie Superiori dei Comuni della Bioregione Isontina.

Tale richiesta rientra all'interno delle finalità del progetto di creare un'effettiva rete tra le scuole della Bioregione Isontina, di favorire la diffusione delle informazioni inerenti il Palio Teatrale Studentesco ed infine di mettere in comunicazione i ragazzi attraverso gli strumenti a loro più vicini.

In particolare quindi concedo all'Associazione Culturale Mattatoioscenico e a STUDIO14:

l'autorizzazione a pubblicare sul social networks fotografie e video ritraenti il/la studente/essa all'interno delle prove teatrali e degli spettacoli in Concorso.

l'autorizzazione a proiettare, durante la serata conclusiva del Palio Teatrale Studentesco, i video e le fotografie delle riprese effettuate durante le prove teatrali degli studenti partecipanti al Concorso.

Autorizzo la pubblicazione dei dati personali nella forma in cui viene richiesta dai social networks, che accetto come conformi alle esigenze di privacy.

Autorizzo, secondo le esigenze tecniche, eventuali modifiche delle immagini fornite col mio pieno consenso alla pubblicazione, di cui la posa e l'utilizzo sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Sollevo infine i responsabili dell'Associazione Culturale Mattatoioscenico e di STUDIO14 da ogni responsabilità inerente un uso scorretto dei dati personali forniti e delle foto da parte di terzi.

La presente ha durata illimitata.

Data: ..... / ..... / .....

\_\_\_\_\_  
(Firma studente/essa)

\_\_\_\_\_  
(Firma del genitore in caso di studente/essa minorenne)



# 17° PALIO TEATRALE STUDENTESCO

## MODELLO D

### DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ AL BANDO

Denominazione Istituto.....

Sede (Via, CAP, Comune, Provincia).....

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) .....

Nato/a a..... Provincia ..... il.....

Residente in via..... Comune..... Provincia .....

Codice Fiscale.....

in qualità di Referente per l'attività teatrale del suddetto Istituto

#### DICHIARA

che sono stati rispettati tutti i punti del Regolamento del Palio Teatrale Studentesco e dichiara inoltre che l'Istituto è disponibile a rappresentare lo spettacolo nei luoghi e nelle date prefissate, assumendosi gli eventuali oneri del trasporto delle scenografie.

In fede

\_\_\_\_\_  
(Firma Docente/Studente referente)

\_\_\_\_\_  
(Firma Dirigente Scolastico)

Data: ..... / ..... / .....